



Lezione 3 - Scheda 5 - 3 Regole per la Profondità di Campo

Definizione: la Profondità di Campo = PdC (Depth of Field = DoF) è la zona nitida accettabilmente a fuoco che si estende 1/3 davanti e 2/3 dietro rispetto al punto su cui viene fatta la messa a fuoco.

Sfondo Nitido = grande Profondità di Campo	Sfondo Sfocato = piccola Profondità di Campo
<ul style="list-style-type: none"> • Grandangolo (ad esempio da 10 a 35mm) • Diaframma Chiuso (ad esempio f/11, f/16, f/22, f/32) • Fotografo lontano dal soggetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Teleobiettivo (ad esempio da 100 a 400mm) • Diaframma Aperto (ad esempio f/1, f/1.4, f/2, f/2.8) • Fotografo vicino al soggetto
<p>Con 3 regole dello Sfondo Nitido si ha lo Sfondo Nitido</p> <p>Con 2 regole dello Sfondo Nitido ed 1 dello Sfondo Sfocato, e/o con diaframma intermedio f/4, f/5.6, f/8, si ha lo Sfondo solo moderatamente Nitido</p>	<p>Con 3 regole dello Sfondo Sfocato si ha lo Sfondo Sfocato</p> <p>Con 2 regole dello Sfondo Sfocato ed 1 dello Sfondo Nitido, e/o con diaframma intermedio f/4, f/5.6, f/8, si ha lo Sfondo solo moderatamente Sfocato</p>
	
<p>Obiettivo Zoom 16-35mm f/2.8 a 16mm – 1/125 a f/11</p>	<p>Obiettivo Zoom 70-200mm f/2.8 a 200mm – 1/500 a f/2.8</p>